

Jeudi

24

Mars 1960

8 PAGES

Prix 25 P.L.

LE QUOTIDIEN D'APRÈS-MIDI

Le Jour

Propriétaire et Directeur politique : D. TOSBATH — Rédacteur en Chef : A. KECATI
Gérant - Responsable : ANDRÉ KECATI — Fondateur : ALPHONSE ARIDA
Rue de Syrie — Beyrouth — B. P. 1470 — Téléphone : 3 lignes : 33698-29294-24758

Exposition de tapisseries

A l'Unesco, sous les auspices de l'Artisanat Libanais, Marliese Scheller, exposera à partir du Vendredi 1er Avril jusqu'au 11, ses tapisseries de haute laine, exécutées d'après ses dessins et sous sa direction à Zouk.

Si l'on n'ignore pas — et depuis longtemps déjà — ce qu'est l'Artisanat Libanais, et l'œuvre admirable de relèvement artisanal et social qu'il accomplit depuis sa fondation en 1938, peut-être sait-on moins qui est Marliese Scheller, et le remarquable effort que cette artiste de très grand talent, vient de tenter.

Connue surtout comme peintre, c'est récemment seulement qu'elle s'est lancée dans la tapisserie, dont elle a appris la technique en Europe, et ce qu'elle a déjà réalisé, ne peut laisser indifférent. A d'autres reviendra le droit et l'honneur de critiquer

son art. Qu'il nous suffise de signaler simplement que cette initiative mérite la plus grande attention.

Ayant choisi Zouk et ses métiers — dont la réputation n'est plus à faire — pour faire exécuter ses créations si originales, si personnelles elle vient de doter le pays d'un art longtemps délaissé, qui peut dorénavant rivaliser avec le renouveau entrepris en Europe par les Lurçat, St. Saens, Picard-Ledoux etc...

Formant patiemment les artisans, à cette technique très spéciale, que sa connaissance du point avait tout de suite apparentée à celle d'Aubusson, elle a recréé sur les métiers de Zouk, ces merveilleuses tentures qui sont le rêve des artisans de toujours, ouvrant ainsi un vaste champ à des possibilités illimitées dans ce domaine. Et l'on prévoit sans peine l'apport, pour le Liban d'une telle initiative.

A Marliese Scheller, qui a tant donné d'elle-même, à l'Artisanat Libanais, toujours à l'avant garde du progrès, inlassablement soucieux de perfectionnement et de découvertes nouvelles, nous disons notre gratitude et notre encouragement.